**آیین‌نامه**

**دومین جشنواره قرآنی،** **فرهنگی وهنری شهيد آوينی**

ویژه دانشجویان شاهد و ايثارگر

**تهیه و تدوین:
 اداره‌كل امور دانشجويان شاهد و ايثارگر**

**سازمان امور دانشجویان**

« وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا **»**و ما آنچه را براى مؤمنان مايه درمان و رحمت است از قرآن نازل مى ‏كنيم ولی ستمگران را جز زيان نمى‏ افزايد**.**  (سوره مبارکه اسراء- آیه 82)

**مقدمه:**

اداره کل امور دانشجویان شاهد و ایثارگر سازمان امور دانشجویان به منظور تبیین و ترویج فرهنگ ایثار و شهادت در دانشگاه ها، توانمندسازی دانشجویان و استفاده از ظرفیت ها و توانمندی های آنان برای تولید محتوای باکیفیت در حوزه ایثار و شهادت، ایجاد و تعمیق ارتباط صمیمانه بین دانشجویان، متبلور نمودن توانمندی، فعالیت گروهی، کاهش استرس و ایجاد نشاط اقدام به اجرای طرح جشنواره قرآنی فرهنگی و هنری شهید آوینی ویژه دانشجویان شاهد و ایثارگر و سایر دانشجویان دانشگاه‌های سراسر کشور كرده است. این جشنواره از جمله برنامه‌هایی است که در حوزه ترویج آموزه‌های دینی و قرآنی و متبلور نمودن توانمندیهای هنری و ادبی دانشجویان بالاخص دانشجویان شاهد و ایثارگر در دانشگاه‌ها گام برداشته و چشم‌انداز فراهم آوردن زمینه‌ای برای انس بیش از پیش دانشجویان با کلام انسان ساز الهی و مفاهیم تعالی بخش آن و همچنین نشر و بسط فضای معنوی و عطر آگین قرآن و عترت در محیط دانشگاهی همواره مورد اهتمام متصدیان و مسئولین بوده است. بر این اساس طرح پیش رو تدوین گردیده و قابل اجرا در سطح دانشگاه‌های تابعه وزارت علوم، تحقیقات و فناوری ‌باشد.

**اهداف طرح:**

1. شناخت استعدادها و توانایی‌های دانشجویان در زمينه‌های فرهنگی و هنری و بسترسازی جهت رشد و بالندگی آنها
2. کشف و شکوفا سازی خلاقیت دانشجویی و افزایش شناخت دانشجویان نسبت به بنیان‌های فکری، فرهنگی و اعتقادی
3. تقویت و توسعه فضای معنوی و قرآنی در مراکز جهت الگودهی به سایر دانشجویان
4. زمينه‌سازي مناسب جهت تأثيرگذاري فعاليت هاي گروهی دانشجويي در رشد روابط اجتماعی و گروهی
5. ایجاد روحیه نشاط و امید در بین دانشجویان
6. زمینه سازی برای پرورش ابعاد شخصیتی فردی و اجتماعی دانشجویان
7. ترویج فرهنگ معنوی قرآنی
8. ترویج فرهنگ ایثار و شهادت و انعکاس از طریق فضای مجازی
9. بهره گیری از زبان هنر و ادب برای انتقال و اثرگذاری بهتر مفاهیم در حوزه ایثار و شهادت به جامعه

**مخاطبان جشنواره:**

 شرکت­کنندگان این جشنواره شامل سه بخش ذیل می‌باشند:

**الف:** در بخش قرآنی و معارفی **تمامی دانشجویان شاهد و ایثارگر** با هر درجه ایثارگری می‌توانند در این بخش از جشنواره شرکت کنند. این جشنواره در سطح تمامی مقاطع تحصیلی دانشگاهی برگزار خواهد شد.

**ب:** در بخش‌های هنری و ادبی **همه دانشجویان** در کنار دانشجویان شاهد و ایثارگر در موضوعات اعلامی تبیین و ترویج فرهنگ ایثار و شهادت شرکت خواهند کرد.

**اعضای ستاد برگزاری جشنواره در دانشگاه میزبان:**

ریاست دانشگاه، (رئیس ستاد)

نماینده دفتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه

معاون دانشجویی دانشگاه

معاون فرهنگی دانشگاه (دبیر ستاد)

مدیرکل امور شاهد وایثارگر دانشگاه،

مدیرکل امور فرهنگی دانشگاه (نایب رییس دبیر ستاد)

مدیر کل امور دانشجویی دانشگاه

دبیر کانون قرآن و عترت

مسئول بسیج دانشجویی دانشگاه

دبیر مجمع یادواره شهدای دانشجویان دانشگاه

* ابلاغ رییس ستاد جشنواره توسط رئیس سازمان امور دانشجویان و ابلاغ سایر اعضای ستاد توسط رئیس ستاد برگزاری جشنواره صادر خواهد شد.
* به منظور استفاده از ظرفیت‌های علمی مرتبط با بخش‌های مختلف جشنواره پیشنهاد می شود از اساتید و اعضای محترم هیأت علمی در جلسات به عنوان استاد مدعو دعوت گردد. بدیهی است عضویت و همکاری‌های اساتید محترم در جشنواره در ارزیابی و فرایند ارتقای آنان اعمال خواهد شد. لذا صدور ابلاغ همکاری برای اساتید الزامی است.

**وظایف ستاد برگزاری جشنواره:**

1. تصويب برنامه‌ها و نظارت بر حسن عملکرد دبير و كميته‌هاي مربوطه اعم از كميته تبليغات و روابط عمومي، كميته اطلاع‌رساني و ثبت‌نام، كميته علمي، كميته پشتيباني، كميته فرهنگي، كميته مالي و ...
2. اتخاذ تدابير لازم به منظور فضاسازي گسترده تبليغي و اطلاع‌رساني در سطوح دانشگاه، خوابگاه‌ها و دیگر فضاهای پردیس دانشحویی
3. تعيين نوع و سطح جوايز با هماهنگی سازمان امور دانشجویان
4. طراحی و پیشنهاد برنامه های جنبی

**دبیرخانه جشنواره:**

دبیرخانه دانشگاهی جشنواره در اداره امور دانشجویان شاهد و ایثارگر دانشگاه‌ها می‌باشد.

دبیرخانه کشوری جشنواره در اداره کل امور دانشجویان شاهد و ایثارگر دانشگاه میزبان می‌باشد.

دبیرخانه مرکزی جشنواره در اداره کل دانشجویان شاهد و ایثارگر سازمان امور دانشجویان می باشد.

**وظایف دبیرخانه دانشگاهی:**

1. تشکیل ستاد برگزاری مسابقات توسط اداره امور دانشجویان شاهد و ایثارگر دانشگاه‌ها با همکاری نمایندگان دفتر نهاد نمایندگی مقام معظم رهبری در دانشگاه، معاونت‌های فرهنگی، دانشجویی و روابط عمومی.
2. رعایت زمان‌بندی اعلام شده در اجرای جشنواره.
3. فراخوان و فضاسازی محیطی تبلیغاتی مناسب و مطلوب با همکاری دیگر نهادها و تشکل‌های فرهنگی دانشگاه
4. تشویق و ترغیب دانشجویان جهت مشارکت حداکثری در جشنواره.
5. برگزاری مسابقات قرائت (تحقیق و ترتیل) و اذان به صورت دانشگاهی و بارگذاری فایل تصویری نفرات اول تا سوم از هر بخش در سامانه جشنواره، جهت داوری متمرکز در دبیرخانه کشوری پس از تایید صحت فایل توسط دبیرخانه دانشگاهی.
6. انجام داوری در رشته‌های قرائت (تحقیق و ترتیل) و اذان طبق آخرین آیین‌نامه اوقاف.
7. برنامه‌ریزی در خصوص نحوه تقدیر از نفرات منتخب در بخش دانشگاهی (رشته­های قرائت (تحقیق و ترتیل) و اذان) به اشکال مختلف، مانند: اهدای لوح تقدیر، جوایز، اعزام به اردوهای زیارتی، سیاحتی و تفریحی
8. مرحله نخست داوری در رشته های نقاشی و خوشنویسی از طریق تصویر اثر صورت میگیرد. به صاحبان آثار منتخب در مرحله نخست داوری برای ارسال اصل آثار جهت داوری نهایی اطلاع رسانی خواهد شد. بنابراین پس از مشخص شدن اسامی برگزیدگان مرحله اول، اصل آثار راه یافته به مرحله نهایی داوری توسط دبیرخانه دانشگاهی به دبیرخانه کشوری ارسال گردد. اصل آثار در پايان جشنواره و پس از برگزاری نمایشگاه به نماینده دستگاه‌ها و دانشگاه‌ها عودت خواهد شد.
9. آماده­سازی و اعزام نفرات اعلامی از سوی دبیرخانه کشوری در تمامی بخش­ها به مسابقات مرحله کشوری براساس شیوه‌نامه و بخشنامه‌های مربوطه.
10. انعکاس اخبار جشنواره در رسانه‌های گروهی به منظور تشویق هر چه بیشتر دانشجویان.
11. دبیرخانه دانشگاهی موظفند که در مرحله مقدماتی، اقدام به برگزاري مسابقه در تمامی رشته‌ها کرده و از معرفی نفرات بدون برگزاري مسابقه خودداري نمایند.
12. هر مرکز موظف است گزارش مسابقات برگزار شده و تعداد نفرات و ... را با توجه به فرم­هاي در نظر گرفته شده مستند به دبیرخانه‌کشوری ارسال‌ و دبیرخانه‌کشوری نیز گزارش مرحله مقدماتی ونیمه نهایی را به دبیرخانه مرکزي مسابقات ارسال نماید.

**دبیرخانه مرکزی جشنواره:**

دبیرخانه مرکزی جشنواره قرآنی، فرهنگی و هنری دانشگاه‌های سراسر کشور در اداره کل امور دانشجویان شاهد و ایثارگر سازمان امور دانشجویان مستقر می‌باشد. لذا تمامی اطلاعیه‌ها، دستورالعمل و آیین‌نامه‌های مربوط به این جشنواره در سایت اداره کل به نشانی [**http://shahed.saorg.ir**](http://shahed.saorg.ir) موجود می‌باشد.

**آدرس:** تهران، میدان فردوسی، خیابان انقلاب اسلامی، خیابان شهید موسوی (فرصت جنوبی)، پلاک 27 طبقه 3، اتاق330، اداره کل امور دانشجویان شاهد و ایثارگر

**آدرس ایمیل:** shahed@saorg.ir

**بخش‌ها و رشته‌های جشنواره:**

این جشنواره در 4 بخش و 19 رشته به شرح ذیل برگزار می‌گردد:

| **ردیف** | **بخش** | **عناوین رشته ها** | **جنسیت** | **مراحل برگزاری جشنواره** |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **مرد** | **زن** | **دانشگاهی** | **کشوری** |
| 1 | قرآنی | تلاوت  | تحقیق | 🗸 | 🗸 | برگزاری مسابقات به صورت حضوری و بارگذاری فایل تصویری نفرات اول تا سوم در سامانه جشنواره توسط دبیرخانه دانشگاهی جهت داوری متمرکز در دانشگاه میزبان | دبیرخانه مرکزی جشنواره ابتدا بصورت غیرحضوری قرائت‌ها را مورد بررسی و داوری مجدد قرار می‌دهد و حداکثر 5 نفر از افرادی که امتیاز لازم را کسب نمایند در هر گروه جهت حضور در مرحله نهایی (فینال) کشوری دعوت می‌نماید. |
|  | ترتیل | 🗸 | 🗸 |
| اذان | 🗸 | - |
| حفظ | حفظ کل | 🗸 | 🗸 | برگزاری مسابقات به صورت متمرکز، آنلاین و کتبی توسط دانشگاه میزبان  | حداکثر 5 نفر از افرادی که امتیاز لازم را کسب نمایند در هر گروه جهت حضور در مرحله نهایی (فینال) کشوری دعوت می‌نماید. |
| 20 جزء | 🗸 | 🗸 |
| 10 جزء | 🗸 | 🗸 |
| 5 جزء | 🗸 | 🗸 |
| یک جزء | 🗸 | 🗸 |
| 2 | معارفی | حفظ موضوعی قرآن کریم | 🗸 | 🗸 | برگزاری مسابقات به صورت متمرکز، آنلاین و کتبی توسط دانشگاه میزبان |
| صحیفه سجادیه  | 🗸 | 🗸 |
| نهج­البلاغه | 🗸 | 🗸 |
| 3 | هنری، و ادبی | خوشنویسی (تمام خطوط) | 🗸 | 🗸 | بارگذاری تصویر آثار و شناسنامه اثر در سامانه جشنواره توسط دانشجو جهت داوری متمرکز در دانشگاه میزبان و اعلام منتخبین مقدماتی به دبیرخانه دانشگاهی جهت ارسال اصل آثار منتخب به دبیرخانه کشوری | داوری نهایی اصل آثار در دانشگاه میزبان و انتخاب برگزیدگان کشوری |
| طراحی و نقاشی | 🗸 | 🗸 |
| عکاسی | 🗸 | 🗸 | بارگذاری فایل آثار و شناسنامه اثر در سامانه جشنواره توسط دانشجو جهت داوری متمرکز در دانشگاه میزبان  |
| پوستر | 🗸 | 🗸 |
| تصویرسازی | 🗸 | 🗸 |
| شعر | 🗸 | 🗸 | بارگذاری فایل ورد آثار و شناسنامه اثر در سامانه جشنواره توسط دانشجو جهت داوری متمرکز در دانشگاه میزبان  |
| داستان کوتاه | 🗸 | 🗸 |
|  |  |  |
| 4 | بخش ویژه | کارتون | 🗸 | 🗸 | مخاطب این بخش از جشنواره عموم هنرمندان کشور می­باشد. آثار بارگذاری شده در سایت در دانشگاه میزبان داوری می­شود  |
| شعر طنز | 🗸 | 🗸 |

**جدول بخش‌ها و رشته‌های منتخب جشنواره قرآنی،** **فرهنگی و هنری شهید آوینی**

* جزئیات و منابع آزمون هر یک از بخش‌های جشنواره طی دستورالعمل اجرایی سالانه جشنواره اعلام می‌گردد.

**زمان‌بندی برگزاری جشنواره:**

زمان بندی برگزاری جشنواره مطابق با جدول ذیل می باشد:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **ردیف** | **مرحله** | **رخداد** | **بازه زمانی** |
| 1 | برنامه‌ریزی | انتخاب دانشگاه میزبان برای برگزاری مسابقات کشوری | تابستان |
| تشکیل کارگروه اجرایی و تعیین اعضای ستاد برگزاری دانشگاه (دانشگاه میزبان) |
| برنامه ریزی و تشکیل کمیته‌های علمی |
| تهیه پوستر و ضوابط فنی و اجرایی جشنواره توسط دانشگاه میزبان |
| اطلاع رسانی | ابلاغ آیین نامه اجرایی به همراه ضوابط فنی و اجرایی جشنواره به دانشگاه‌ها (توسط دبیرخانه مرکزی جشنواره) | 15 دی |
| ارسال پوستر و فراخوان جشنواره به دانشگاه­ها و موسسات آموزش عالی توسط دبیرخانه مرکزی |
| 2 | دانشگاهی | تشکیل کارگروه اجرایی مرحله دانشگاهی | 20-15 دی |
| فضاسازی، تبلیغات و اطلاع­رسانی به مخاطب برای ثبت نام (نصب فراخوان و پوسترجشنواره) |
| ثبت‌نام شرکت­کنندگان مسابقات قرآنی و معارفی در دبیرخانه دانشگاهی  | تا 5 اسفند |
| اعلام اسامی ثبت نام کنندگان رشته های حفظ و معارفی به دبیرخانه کشوری | تا 7 اسفند |
| برگزاری مسابقات رشته­های بخش معارفی  | 12 اسفند به صورت متمرکز در تمام دانشگاه­ها |
| برگزاری مسابقات رشته­های بخش حفظ  | 15 و 16 اسفند به صورت متمرکز در تمام دانشگاه­ها |
| برگزاری مسابقات و بارگذاری فایل تصویری نفرات برگزیده دانشگاهی اول تا سوم در رشته‌های قرائت (تحقیق و ترتیل) و اذان در سامانه جشنواره | تا 22 اسفند |
| آخرین مهلت بارگذاری فایل آثار بخش‌های هنری و ادبی و بخش ویژه | 15 فروردین (غیرقابل تمدید) |
| 3 | کشوری | داوری مرحله اول و اعلام نتایج منتخبین مقدماتی در رشته های نقاشی و خوشنویسی | 20 فروردین |
| ارسال اصل آثار منتخبین مقدماتی در رشته های نقاشی و خوشنویسی به دبیرخانه کشوری برای داوری نهایی در دبیرخانه کشوری | تا 27 فروردین |
| اعلام برگزیدگان بخش‌های قرآنی، هنری و ادبی توسط دبیرخانه کشوری | تا 1 اردیبهشت |
| اعزام منتخبین بخش قرآنی قرائت و حفظ و اذان برای شرکت در مسابقات کشوری در دانشگاه میزبان | 12 اردیبهشت  |
| اعزام منتخبین بخش معارفی، ادبی و هنری برای شرکت در اختتامیه | 12 اردیبهشت  |
| اختتامیه جشنواره در دانشگاه میزبان و تقدیر از برگزیدگان جشنواره و اهدای جوایز | 13 اردیبهشت  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ردیف | نام ونام خانوادگی | نام دانشگاه | رشته آزمونی | شماره دانشجویی | کد ملی | شماره همراه | پست الکترونیکی |

**نکته مهم: اسامی برگزیدگان در کلیه بخش‌ها براساس موارد زیر ارسال شود:**

**فرم شناسه آثار دومین جشنواره قرآنی، فرهنگی و هنری دانشگاه‌های سراسر کشور** (طرح شهید آوینی)

افراد شرکت­کننده بایستی این فرم را موقع بارگذاری آثار در سامانه، همراه با آثار ثبت کنند.

|  |
| --- |
| **فرم شناسه آثار دومین جشنواره قرآنی، فرهنگی و هنری دانشگاه‌های سراسر کشور** (طرح شهید آوینی) |
| نوع اثر: خوشنویسی□ طراحی و نقاشی□ عکاسی □ طراحی پوستر□ تصویرسازی□ کارتون □ شعر طنز□ شعر □ داستان کوتاه □ | **کد اثر:** (توسط دبیرخانه جشنواره تکمیل می‌گردد) |
|  |
| **نام دانشگاه**:  |
| **نام و نام خانوادگی صاحب اثر**:  |
| **شماره دانشجویی**:  |
| **کد ملی**:  |
| **شماره همراه**:  |
| **پست الکترونیکی**:  |
|  |